

Projet pédagogique Du Cours Molière

2020 - 2021



Le projet pédagogique du Cours Molière est de susciter l'envie de savoir, d'apprendre, de découvrir dans tous les domaines, afin de permettre à tous les élèves de donner un sens concret à l'apprentissage.

Cet établissement permet aux élèves de tisser des liens, d'être citoyen, de donner du sens à l'acquisition des savoirs et des compétences, de faire des choix et de de s'ouvrir au monde et à la culture.

Sommaire

I	Tisser des liens	p.4
II	Être citoyen	p.5
III	Donner du sens à l'acquisition des savoirs et des compétences	p.8
IV	Faire des choix	p.11
V	S'ouvrir au monde et à la culture	p.12

I. Tisser des liens

Partager des moments de convivialité

Permettre l'échange entre les élèves :

- Les soirées thématiques
- Les anniversaires
- La galette des rois
- Les sorties ludiques (journée d'intégration...)

Favoriser l'entraide et l'émulation de groupe

- Partager ses compétences lors des projets vidéo, exposés de groupe, EPI...
- Décloisonner toutes les classes lors des activités sportives, des sorties pédagogiques, des sorties ludiques et du voyage scolaire

Encourager le dialogue

Créer un climat propice à l'écoute favorisant les échanges.

Avec les familles :

- Assister aux deux réunions parents professeurs par an
- Echanger par téléphone ou mails

Avec et entre les élèves :

- Permettre à chacun de s'exprimer et de développer sa capacité à écouter (cours, vie de classe...)
- Profiter des temps de parole (vie de classe, temps informels...)
- Pouvoir parler avec les adultes en toute circonstance

Entre l'équipe pédagogique :

- Disposer d'une salle des professeurs permettant le travail et favorisant le dialogue.

II. Être citoyen

Le Cours Molière a pour objectif de développer la citoyenneté et d'amener l'élève à forger son jugement moral et critique ainsi que son engagement citoyen.

Exercer sa citoyenneté

- S'engager en s'impliquant dans des projets collectifs : réalisation complète de vidéos collectives (scénario, tournage, montage et diffusion).
- S'engager pour une association humanitaire : les enfants du désert.
- S'exprimer : donner son avis en toute circonstance et participer aux échanges de « Vie de classe ».
- Suivre les cours d'éducation morale et civique (EMC).
- Participer à la semaine de la presse pour comprendre le système des médias, former son jugement critique, s'intéresser à l'actualité.

S'engager au nom de valeurs universelles

- Le devoir de mémoire
- Découvrir les soulèvements du monde contre l'oppression
- Combattre pour les libertés individuelles et collectives
- Bâtir ses convictions
- Respecter les règles de vie en communauté
- Connaître les évolutions des lois et des libertés dans le temps et les différents pays

Respecter la loi

L'École est un lieu de vie collective. Il s'agit pour les élèves de connaître, de s'approprier et de respecter les règles communes de l'établissement que l'on retrouve dans :

- Le règlement intérieur
- La charte des règles de civilité de l'élève
- Le permis du collégien
- La charte informatique et multimédias

Respecter les autres

- Savoir reconnaître la valeur de chacun en toutes circonstances.
- Respecter l'autre dans sa diversité.
- Accepter les différences et en faire une force.
- Reconnaître chacun dans son rôle et ses prérogatives, clarifier les responsabilités des personnels et des parents.

Représenter les autres

Représenter ses camarades en devenant délégué de classe

Être éco-citoyen

Nous avons la chance de vivre dans un milieu naturel de qualité et nous essayons de le faire apprécier des élèves. Dans ce sens, les élèves réaliseront un projet en technologie :

- Création d'un nichoir

L'établissement mettra en place une action humanitaire et écologique dans le but d'être éco-citoyen :

- Collecte pour le recyclage d'appareils électriques et électroniques

Elle aura lieu à la rentrée des vacances de la Toussaint et sera remise à Emmaüs.

III. Donner du sens à l'acquisition des savoirs et des compétences

Susciter l'envie de savoir, d'apprendre, de découvrir dans tous les domaines permet de donner un sens concret aux apprentissages.

Il s'agit d'un engagement mutuel.

Cultiver le goût de l'effort

Les professeurs développent le goût de l'effort des élèves en :

- Encourageant, stimulant
- Valorisant les efforts réalisés
- Rassurant sur les progrès et les acquis

Les élèves développent le goût de l'effort en :

- En tenant leurs engagements : faire le travail demandé
- Participant activement en cours

Développer la rigueur

Les professeurs développent la rigueur en proposant :

- Des cours complets et structurés
- Des exercices de synthétisation de la pensée
- De la méthodologie
- Des corrections personnalisées

Les élèves développent la rigueur en :

- Respectant les règles de vie collective au quotidien
- Apprenant par cœur les notions demandées

- En appliquant les méthodes données
- Acceptant de revenir sur son travail : rendre l'erreur constructive

Dire, argumenter, agir

Les professeurs développent le « dire, argumenter, agir » en :

- Favorisant l'interaction orale en cours
- Proposant des travaux de groupe : exposés, EPI, réalisation de vidéo...
- Encourageant la prise d'initiative et de responsabilité
- Proposant des mises en situation orales

Les élèves développent le « dire, argumenter, agir » en :

- Osant prendre la parole
- Posant une question pour mieux comprendre ou approfondir
- S'impliquant dans un travail de groupe : exposés, EPI, réalisation de vidéo...
- Proposant une prestation orale rendant compte d'un travail

Eveiller son esprit à la connaissance

Les professeurs développent l'éveil de l'esprit à la connaissance en :

- Développant la culture générale par le biais de différents supports : films, vidéos, documentaires...
- Proposant des semaines thématiques
- Proposant des sorties culturelles : théâtre, expositions, musées...
- Favorisant l'interdisciplinarité
- Proposant des travaux de recherches
- Proposant des travaux pratiques
- Proposant des supports innovants

Les élèves éveillent leur esprit à la connaissance en :

- **Assistant aux séances de culture générale**
- **Situant les œuvres dans leur contexte historique et culturel**
- **Reliant les notions de cours abordées et leurs adaptations**
- **Réalisant des travaux de recherches**
- **Participant aux semaines thématiques**
- **Participant aux sorties culturelles : théâtre, expositions, musées...**

IV. Faire des choix

Le Cours Molière trouve nécessaire d'accompagner chacun dans la construction de sa personnalité et l'expression de ses talents. Il est enseigné aux élèves dès le début de leur scolarité qu'ils doivent être acteur de leur orientation et de leur parcours scolaire.

Être acteur de sa scolarité

Le Cours Molière propose aux élèves d'assister à de nombreux salons :

Salon du Lycéen et de l'Etudiant en octobre 2020

Destiné aux lycéens qui cherchent leur voie. (Parc des Expositions de Toulouse)

Salon des Grandes Ecoles en novembre 2020

De nombreux stands avec les différents responsables des grandes écoles représentées. (Centre de congrès Pierre Baudis)

Infosup en novembre 2020

L'ensemble des formations post-bac proposées en Occitanie est présenté ainsi que certaines formations d'autres régions. Des conférences, des rencontres, des ateliers à destination des lycéens et des étudiants. (Parc des Expositions)

S'orienter

La semaine des métiers et de l'orientation

- Présenter aux élèves les orientations possibles
- Accueillir deux intervenants afin d'échanger avec les élèves sur leur métier

Stage en entreprise

Les élèves sont invités à réaliser des stages « découvertes ».

V. S'ouvrir au monde et à la culture

Cette année, le Cours Molière fait découvrir à ses élèves la résistance.

S'ouvrir au monde

Cours

- Cours de français et d'histoire : la résistance française, la résistance à Toulouse et la libération de Paris
- Cours d'espagnol : la retirada, l'opposition au régime franquiste, l'implication dans la résistance française, « la nueve » dans la libération de Paris

Vidéos thématiques

- Réalisation d'exposés sous forme de films sur les sujets abordés durant les cours (résistance, retirada...)
- Réalisation d'un projet vidéo par classe présentant les résistants d'hier et d'aujourd'hui dans le monde
- Réalisation d'un projet vidéo sur la presse résistante en France et en Europe

Sorties pédagogiques

- Visite du Musée de la résistance Toulouse : les résistants français toulousains et les républicains à Toulouse
- Visite axée sur la retirada

Voyage scolaire

- Paris, de la résistance à la libération.

S'ouvrir à la culture

Sorties pédagogiques

- Théâtre : représentation du Médecin malgré lui
- Cinespana : projection d'un film en espagnol

Culture locale

- Découverte des spécialités toulousaines lors de la journée du goût

Ouverture sur l'actualité

- La semaine de la presse
- Le Mag : magazine vidéo de l'école